

<b>Discipline :</b> Histoire	<b>Classe :</b> 4°	<b>Cours :</b> 06	<b>Nbre de séances :</b> 2
<b>Thème :</b> La remise en cause de l'absolutisme			
<b>Chapitre :</b> Recul de la monarchie absolue : monarchie parlementaire anglaise et philosophie des Lumières			
<b>Objectifs :</b> 1) Connaitre les principes fondamentaux de la philosophie des lumières et leurs auteurs. 2) Comprendre le processus et les étapes de la remise en cause de l'absolutisme.			
<b>Problématique :</b> Comment et pourquoi la monarchie absolue est-elle contestée au XVIII ème siècle ?			
<b>Documents :</b> (Un recueil de ceux-ci à fait l'objet d'une démarche de découverte de la question à la maison) 1) Habeas corpus et déclaration des droits, p. 42 et 43 du livre 2) Extrait de l'Encyclopédie, article "Traite des nègres". 3) Notices biographiques			
<b>Déroulement :</b> 1) Rappel collectif sur les principes de l'absolutisme 2) Présentation de la situation anglaise : Conceptions de Jacques I Stuart, décapitation de Charles I, Cromwell et Habeas Corpus. Collage du texte de l'Habeas Corpus (1679) en légende : <i>l'Habeas Corpus est une procédure par laquelle seul un juge ou une cour de justice peut décider du maintien en prison d'un individu.</i> Ecriture I) jusqu'à arbitraire. 3) Collage de l'extrait de la déclaration des droits. Ecriture du I) fin. 4) Synthèse collective sur les questions a) et b). Ecriture du II) jusqu'à l'Europe. 5) Collage des biographies de Voltaire, Montesquieu et Rousseau avec comme légende : <i>Voltaire défend la liberté et la tolérance contre le magistère moral de l'Eglise; Montesquieu prône la séparation des pouvoirs (exécutifs, législatifs et judiciaires) pour éviter la tyrannie; Rousseau défend l'égalité et la souveraineté du peuple dans son « Contrat social » (1762).</i> 6) Collage de l'extrait de l'Encyclopédie. et écriture de la fin du II)			
<b>Trace écrite :</b> I) <u>La monarchie parlementaire anglaise :</u> Au XVIIe siècle, les souverains anglais tentent d'imposer une monarchie absolue et de gouverner sans Parlement. De 1642 à 1645, une <b>guerre civile oppose le Roi au Parlement</b> . Le roi <b>Charles Ier</b> est vaincu en 1645 par <b>Cromwell</b> , lieutenant général de l'armée parlementaire. Il est jugé comme traître et décapité en 1649. En 1660, la monarchie est restaurée. Les nouveaux rois tentent de rétablir le catholicisme et l'absolutisme en Angleterre. En 1679 le Parlement anglais adopte la loi de l' <b>Habeas Corpus</b> ( <i>ton corps t'appartient</i> ) limitant la détention arbitraire. En <b>1688</b> éclate la <b>Glorieuse Révolution</b> : Jacques II est détrôné au profit d'un prince protestant, <b>Guillaume d'Orange</b> , élu roi. Les nouveaux souverains font le serment de respecter la <b>Déclaration des Droits</b> votée en 1688 par le Parlement. C'est le Parlement qui lève les impôts, les armées, ... Ce texte met fin aux tentatives d'absolutisme en Angleterre. II) <u>La philosophie des Lumières :</u> Les <b>Lumières</b> désignent un mouvement d'idées qui cherche à faire triompher la <b>raison</b> contre la superstition et l'intolérance. Les philosophes des Lumières prennent comme modèle le système politique anglais de monarchie parlementaire qui accorde une grande liberté religieuse et intellectuelle à ses sujets. Au <b>XVIIIe siècle</b> c'est la <b>France</b> qui devient le <b>principal foyer des Lumières</b> : ses écrivains sont connus et respectés dans toute l'Europe. Les idées des Lumières se diffusent dans toute l'Europe grâce à des livres notamment l' <i>Encyclopédie</i> de Diderot et d'Alembert (1751-1772). Cet esprit nouveau dérange le pouvoir royal et celui de l'Eglise. En 1760 l'Encyclopédie est censurée. La philosophie des Lumières constitue un idéal de libération de la pensée qui servira à la fin du XVIII ème siècle de référence aux mouvements de libération des hommes en Amérique et en France			
<b>Evaluation :</b>			

<b>Discipline :</b> Histoire	<b>Classe :</b> 4 <sup>o</sup>	<b>Cours :</b> 07	<b>Nbre de séances :</b> 2
<b>Thème :</b> La remise en cause de l'absolutisme			
<b>Chapitre :</b> Le temps des révolutions			
<b>Objectifs :</b> 1) Connaître les étapes et les principaux résultats de la révolution américaine. 2) Comprendre en quoi elle est l'héritière des Lumières. 3) Relever comment les cahiers de doléance se font l'écho des idées nouvelles.			
<b>Problématique :</b> En quoi la révolution américaine et les cahiers de doléances en France sont-ils des contestations de la monarchie absolue à la fin du XVIII <sup>ème</sup> siècle ?			
<b>Documents :</b> 1) Extrait du préambule de la déclaration d'Indépendance des Etats-Unis d'Amérique (1776); 2) Tableau des institutions américaines p. 45; 3) extrait cahier de doléances du tiers état de La Chapelle-Craonnaise, p. 57; 4) extrait cahier de doléances de Domme, Périgord.			
<b>Déroulement :</b> 1) Synthèse collective à partir du recueil de questions ayant fait l'objet d'une démarche de découverte de la question : principales étapes de la révolution américaine, pourquoi, comment quel résultats. Collage et lecture de l'extrait de la déclaration d'Indépendance. 2) Analyse du tableau des institutions américaines p. 45 du livre. Organisation des institutions et séparation des pouvoirs mais limites de la démocratie américaine => égalité des blancs mais esclavage des noirs, femmes ne peuvent pas voter, ... 3) Ecriture du I) 4) Présentation de l'Etat de la France de la fin du XVIII => crise financière, tentatives avortées de réformes influencées par les idées des Lumières Turgot, Necker = répartition plus égale de l'impôt. Blocage débouche sur la convocation des Etats généraux. 5) Lecture : extrait cahier de doléances du tiers état de La Chapelle-Craonnaise, p. 57. <b>Quelles doléances, inspirées des Lumières, vont vers la limitation des pouvoirs du roi et de la noblesse ?</b> [vote de l'impôt, abolition des privilèges, égalité devant l'impôt, abolition des droits seigneuriaux, accès de tous aux emplois publics, suffrage par tête]. 6) Ecriture du II) jusqu'à généraux. Collage extrait de Domme. <b>De quels philosophes des Lumières est-il inspiré ?</b> [Montesquieu, Rousseau]. Fin écriture du II) 7) Réalisation de la frise chronologique du thème.			
<b>Trace écrite :</b> <u>I) La révolution américaine :</u> De 1775 à 1783, les colons américains se révoltent contre l'Angleterre. En 1776, la <b>Déclaration d'Indépendance des 13 colonies</b> marque la naissance des Etats-Unis. La Constitution américaine de 1787 établit un état fédéral. Le pouvoir est divisé en trois, selon l'idéal des Lumières : - Un pouvoir exécutif (chargé de faire appliquer les lois) : un Président élu pour 4 ans (le premier est Georges Washington). - Un pouvoir législatif (chargé de voter les lois) : un Congrès formé par une Chambre des Représentants et un Sénat. - Un pouvoir judiciaire (chargé de faire respecter les lois) : une Cour suprême. Contrairement à la monarchie absolue le pouvoir n'est donc pas concentré en une seule main. <u>II) La crise de la monarchie en France :</u> Au XVIII <sup>ème</sup> siècle, la monarchie française souffre d'une crise financière permanente, ses recettes sont inférieures à ses dépenses. Les tentatives de réforme sont rejetées par les ordres privilégiés (noblesse, clergé). En 1788, pour régler cette crise, le roi convoque les Etats généraux. Pour les préparer, les français font connaître leurs aspirations par la rédaction des cahiers de doléances. Ces cahiers expriment un réel attachement au roi mais aussi une volonté de réforme par la remise en cause des privilèges. Ils réclament souvent une constitution pour le royaume et expriment les idées d'égalité, de liberté et de tolérance des philosophes des Lumières. Ils contestent ainsi l'absolutisme royal.			
<b>Evaluation :</b>			