

Discipline : Histoire	Classe : 4 ^o	Cours : 12	Nbre de séances : 3
Thème : Le Consulat et l'Empire			
Chapitre :			
Objectifs : 1) Etre capable de faire le point sur une question et de l'exposer à l'oral; 2) Connaitre les principales réalisations de Napoléon Bonaparte et leur place dans la construction de la France contemporaine			
Problématique : Voir intitulé des questions => Que reste-t-il de l'œuvre du Consulat et de l'Empire ?			
Documents : Une question par élèves			
Déroulement : Chaque élève dispose de 3 ' pour exposer la réponse à sa question. La question 13 est exposée après la 9)			
<p>1) Comment Napoléon Bonaparte est-il devenu premier consul ? Quel était le rôle du premier consul ? Comment était organisé le gouvernement ?</p> <p>2) Comment Napoléon Bonaparte est-il devenu empereur ? Quel étaient ses pouvoirs? Comment était organisé le gouvernement ?</p> <p>3) La Grande Armée : Comment est-elle organisée (recrutement, répartition) ? Combien compte-t-elle de soldats ? Pourquoi peut-on dire quelle est le fondement de la puissance napoléonienne ?</p> <p>4) Michel Ney, maréchal d'Empire : Qu'est-ce qu'un maréchal? Sa vie, ses actions, sa mort.</p> <p>5) Les victoires de Napoléon Bonaparte. Lieux, dates, conséquences.</p> <p>6) Les défaites de Napoléon Bonaparte. Lieux, dates, conséquences.</p> <p>7) L'Europe napoléonienne en 1811 : faire la carte de l'Europe en 1811.</p> <p>8) L'Europe après la chute de Napoléon Ier : faire la carte de l'Europe en 1815.</p> <p>9) Qu'est-ce qu'un plébiscite ? Pourquoi et combien de fois Napoléon Bonaparte a-t-il utilisé le plébiscite ?</p> <p>10) Pourquoi Napoléon Bonaparte a-t-il créé la Banque de France? Quel est le rôle de cette banque ? Qu'est-ce que le franc germinal ? Quelle est sa valeur (voir livre p. 123) ? Pourquoi sa création a-t-elle été importante ?</p> <p>11) Qu'est-ce que la Code civil ? Quand et pourquoi a-t-il été créé ?</p> <p>12) Présente la création des lycées à partir du texte 5 de la page 83 du livre et des trois questions qui l'accompagnent ?</p> <p>13) Lire la page 82 du livre et expliquer ce qu'a voulu dire Napoléon en disant : "Il faut jeter sur le sol de la France des masses de granite".</p> <p>14) A partir des reproductions d'oeuvres d'art du livre (p. 75 à 89), essaie de dire quel rôle a eu l'art pendant le Consulat et l'Empire ? Peintres les plus connus, leurs oeuvres, style, ...</p>			
Trace écrite : Feuille A 3 portant la synthèse des réponses.			
Evaluation : QCM sur le contenu de la feuille de synthèse.			