

<b>Discipline :</b> Histoire	<b>Classe :</b> 5°	<b>Cours :</b> 04	<b>Nbre de séances :</b> 3
<b>Thème :</b> Le monde musulman			
<b>Chapitre :</b> L'Islam et l'expansion de la civilisation musulmane du VII <sup>e</sup> au XI <sup>e</sup> siècle.			
<b>Problématique :</b> Qui était Mahomet? Quel rôle a-t-il eu dans l'émergence de l'Islam? Quels éléments expliquent l'expansion de la civilisation musulmane autour du bassin méditerranéen?			
<b>Documents :</b> 1) Portrait de Mahomet 2) Extrait du coran en écriture arabe 3) carte de l'empire musulman			
<b>Déroulement :</b> 1) Rappel de la leçon sur Byzance et situation de la péninsule arabique au début du VII <sup>e</sup> siècle : tribus bédouines polythéistes adorant les idoles de la kaaba (la mecque), chrétiennes et tribus juives. La vie de Mahomet introduit une rupture. 2) Exposés sur <i>Mahomet, Ange Gabriel, Région où vécut Mahomet, Hégire, Islam, Monothéiste, le prophète, le Coran</i> . Synthèse collective, collage d'un portrait de Mahomet puis écriture du I) 3) Exposés : <i>le djihad, les cinq piliers</i> . Synthèse : le coran organise la vie de la société, il précise les obligations (cinq piliers) et les interdits (sourate V, verset 4, p. 31); favorise la propagation de l'Islam (djihad) et règle le droit familial (sourate IV, verset 12). Versets à coller sur le classeur. Ecriture du II) 4) Collage carte de l'empire musulman au X <sup>e</sup> s. et exposés <i>Charles Martel, un émir, pays conquis, calife</i> . Présentation des conquêtes et coloriage de la carte (zones conquises et batailles, poitiers, Talas, Constantinople). Ecriture III)			
<b>Trace écrite :</b> I) <u>Mahomet et la révélation du Coran</u> : Mahomet (570-632) était un caravanier arabe qui vivait à la Mecque. Pauvre, mais intelligent et passionné il fut sensibilisé très jeune à la détresse des hommes et aux questions religieuses grâce à des rencontres avec des chrétiens et des juifs et à des méditations solitaires. En 610, il reçoit une révélation de l'ange Gabriel qui lui annonce qu'il est le nouveau prophète et qu'il doit transmettre les paroles d'Allah, le dieu unique, aux hommes. Il récite ces révélations à ses fidèles, les musulmans (musulmans=croyants), qui plus tard les regroupent dans un livre, le Coran (récitation). Mais les mecquois ne veulent pas abandonner leurs idôles. En 622 Mahomet quitte La Mecque pour se rendre à Médine (Yathrib) où les habitants se convertissent à l'Islam (soumission à Dieu). Cet événement, l'Hégire (émigration), marque le début du calendrier musulman. Jusqu'en 632, Mahomet organise la communauté des fidèles (umma) et par les armes soumet la péninsule arabique à son autorité. Lorsqu'il meurt à La Mecque, les arabes sont devenus musulmans. II) <u>Les bases de la croyance musulmane</u> : Le coran organise la vie du croyant, c'est un texte religieux, juridique et moral. Il dicte les cinq piliers (obligations) de l'Islam : la chahada ou profession de foi; la prière cinq fois par jour; le jeûne du ramadan; l'aumône, le pèlerinage à La Mecque. Il donne aussi des interdits comme ne pas manger de porc ou boire de vin. Il règle le droit familial (polygamie, place des femmes). Enfin il favorise la propagation ou la défense de l'Islam en faisant du Djihad (effort sur le chemin de Dieu) une obligation de la communauté. III) <u>La conquête arabe</u> : Après la mort de Mahomet en 632 (an 10 de l'hégire) les armées musulmanes s'élancent vers le nord et s'emparent de Damas en 635. Elles écrasent les armées byzantines et perses, conquièrent Jérusalem en 638, et occupent l'Égypte en 640. Les troupes conquérantes des premiers califes fondent des camps militaires qui deviendront de grandes villes, comme Koufa, Bassorah ou Fustat-Le Caire. L'expansion continue avec les califes Omeyyades : à l'ouest, les troupes s'emparent du Maghreb, fondent Kairouan en 670, conquièrent le royaume wisigothique d'Espagne en 711 et poussent jusqu'en Septimanie (Midi de la France) ; à l'est, les musulmans arrivent en Inde et prennent le contrôle des oasis d'Asie centrale. L'échec du siège de Constantinople en 717, la défaite de Poitiers en 732 et la bataille du Talas en 751 marquent l'essoufflement de la première expansion de l'Islam			
<b>Evaluation :</b>			

<b>Discipline :</b> Histoire	<b>Classe :</b> 5°	<b>Cours :</b> 05	<b>Nbre de séances :</b> 2
<b>Thème :</b> Le monde musulman			
<b>Chapitre :</b> La civilisation musulmane au Moyen-Age : urbanité, commerce et culture			
<b>Problématique :</b> Quelles organisations économiques et politiques structurent l'espace musulman ? Quelles activités culturelles expriment la civilisation musulmane ?			
<b>Documents :</b> 1) Texte du géographe Al-yaqubi sur Bagdad en 890. 2) Photos palais andalous : Séville et Alhambra de grenade, p. 38 et 39 3) Carte de la Méditerranée au IX ° siècle et plan de Bagdad au X° s. p.37 du livre. 4) Photos, textes (p. 32/33) et plan de la mosquée de Kairouan (Tunisie).			
<b>Déroulement :</b> 1) Collage et lecture du texte d'Al-Yaqubi : la ville est le lieu central du monde musulman (politique, économique, culturel, religieux) => organisation de l'empire (calife et vizir) en provinces (émir, sultan) (voir livre p. 38/39); terre aux musulmans citadins et cultivée par fermiers indigènes (fellahs); carrefour de commerce; centre d'étude théologie et science. Ecriture du I) 2) Construction de la carte (modèle p. 34): les routes et centres du commerce musulman. Repérer le monde musulman, la nature et les points d'origine des marchandises (chine, Inde, Asie du Sud-Est, Afrique), les directions et les grands centres. Présenter les moyens => caravanes, navires (gouvernail d'étambot, astrolabe, boussole). Ecriture du II) 3) Lecture du texte sur la grande mosquée de Kairouan (p. 32 et 33 doc. 5). La ville par sa mosquée et ses bibliothèques est un lieu de sociabilité (discussion, information, étude, divertissement). Culture florissante => traduction des auteurs grecs, développement des sciences (astronomie, maths=chiffres indiens (p. 37), médecine, philo, poésie ("Mille et une nuits"), ..). Ecriture du III) 4) Lecture des textes p. 32/33 sur la mosquée. Se repérer et compléter le plan de la mosquée de Kairouan puis le coller.			
<b>Trace écrite :</b> <u>I) La ville musulmane :</u> L'administration et le contrôle des pays conquis amènent les arabes à créer de nombreuses villes (Le Caire, Kairouan, Bassorah, Bagdad, ...). La ville est le lieu du pouvoir où se trouve le palais (alcazar) du calife (ou vizir, sultan, émir). C'est là que les juges (cadis) rendent la justice en se basant sur le Coran. Elle est le lieu de vie des riches propriétaires fonciers, des commerçants et des artisans. Certaines deviennent très grandes, Bagdad a plus d'un million d'habitants au X° siècle. <u>II) La ville centre de commerce et de production :</u> La conquête favorise les échanges commerciaux. La ville devient un grand marché (souk). Les caravanes rapportent dans les souks de la soie de Chine, de l'or d'Afrique, du sel d'Europe, des épices, des esclaves, du papier, des métaux et exportent tapis, mousseline, cuivre, cuirs, céramique. Le commerce se fait par la terre (caravanes) ou par la mer (boutres) grâce à des progrès techniques venus de Chine (astrolabe, boussole, gouvernail d'étambot). <u>III) la ville centre culturel et religieux :</u> La ville abrite la mosquée. Chaque vendredi, ce bâtiment religieux est le lieu de prière des musulmans. Du haut du minaret, le muezzin chante l'appel à la prière. L'imam la dirige, elle se fait tournée vers La Mecque. Dans des écoles et bibliothèques, des savants traduisent les ouvrages de l'Antiquité et étudient la médecine, l'astronomie, l'algèbre (les chiffres arabes, le zéro), la géométrie, la géographie,.... Des cartes maritimes sont établies. Des écoles (medersa) enseignent le droit et la religion. La littérature est florissante, les manuscrits sont ornés de miniatures ; ex « les contes des milles et une nuit ».			
<b>Evaluation :</b>			